

Informe de Actividad Cátedra de Territorios Sostenibles y Desarrollo Local

Curso Académico 2024-2025

La Cátedra de Territorios Sostenibles y Desarrollo Local ha desarrollado proyectos claves durante el curso académico 2024/2025 colaborando con el Ayuntamiento de Ponferrada, la Diputación Provincial de León, el Consejo Comarcal del Bierzo y la Junta de Castilla y León, así como con las entidades privadas que conforman el ecosistema de innovación colaborativa que caracteriza este proyecto.

Continuando la apuesta decidida por la aplicación de la investigación a proyectos basados en el emprendimiento en el medio rural, se ha mantenido la línea iniciada desde 2021 y se ha organizado proyectos innovadores en los que la retención de talento es clave para contribuir con éxito a los retos que estamos afrontando.

En este apartado de la memoria 2024/25 se describe la actividad de la Cátedra de Territorios Sostenibles y Desarrollo Local desde el 1 de octubre de 2024 hasta el 30 de septiembre de 2025 momento de cierre para la entrega del informe anual a la Comisión de seguimiento a celebrar en diciembre de 2025

PROYECTO TEBAIDA BERCIANA Y SU MEDIO RURAL-PATRIMONIO TEBAIDA: DISEÑO, EJECUCIÓN Y DIFUSIÓN

<http://catedraturismosostenible.es/tebaida/>

INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE BIENES HISTÓRICOS MUEBLES

<https://repositorio-tebaida.catedraturismosostenible.es/s/tebaida/page/inicio>

Labor llevada a cabo por el equipo especializado formado por dos técnicos historiadores medievalistas y del arte con el objeto de completar el inventario de Bienes históricos del Municipio de Ponferrada, se han licitado los trabajos relativos a los pueblos de Valdecañada, Campo y San Lorenzo.

Como es habitual, los trabajos incluyen los desplazamientos, los trabajos de campo, fotográficos, la gestión de datos, los trabajos de investigación in situ como en archivos, la realización de actividades de difusión para la población del territorio.

Se prevé que el trabajo esté completado en diciembre de 2025 y la información del inventario, actualizada a lo largo de 2026.

Además, se ha acometido un trabajo de organización de los archivos parroquiales de la Basílica de la Encina de Ponferrada completando un trabajo de gran importancia para la preservación documental de este patrimonio.

Fruto de la investigación paralela que se lleva a cabo junto al Trabajo de Campo y a la subida de datos al Repositorio Digital, se logró tener noticia de un conjunto de tablas pertenecientes a un retablo de notable importancia procedentes de una de las localidades de La Tebaida, y que tras

ESTUDIOS Y PROYECTOS

su venta en el pasado y un largo periplo fueron a parar a un reconocido Museo español. Durante el 2023 se ha podido contactar con la institución museística para profundizar en la investigación y se ha logrado conseguir (previo pago de sus derechos y reproducciones) fotografías de calidad de las mismas. En dicho museo desconocen los datos relativos a la compraventa y su fecha, además de imágenes históricas que lo demuestran.

En nuestro ánimo esta conseguir mostrar alguna de las mismas en una exposición que podría celebrarse durante el año 2026, además de obtener una reproducción a tamaño real del resto que podría mostrarse en su ubicación original.



Estado actual (parcial) del Archivo Parroquial de la Basílica de la Encina tras el trabajo desarrollado por nuestro equipo.

DIFUSIÓN BIENES INVENTARIADOS

IV Torneo de Ajedrez “El tesoro de San Genadio”

El Monasterio de San Pedro de Montes es también un lugar de leyenda donde varios investigadores e historiadores coinciden en señalar que resurgió en los siglos IX-X a través de San Genadio (obispo de Astorga) el juego ciencia en nuestra península tras la invasión árabe del 711. Existiendo cuatro piezas pertenecientes a un desaparecido juego de ajedrez de mediados del IX, custodiadas desde tiempo inmemorial hasta la actualidad. Según consta son pequeños trozos de hueso que simbolizan las piezas del juego y dan fe de que en el Monasterio fue un nuevo núcleo de desarrollo, principalmente entre los monjes venidos de tierras sureñas, quienes trajeron junto con su cultura el juego del ajedrez.

En los pueblos de la zona, estas piezas tan emblemáticas de Ajedrez son conocidas como “los bolos de San Genadio”, que por su valía histórica permanecen guardados.

El 28 de junio de 2025 se celebró el IV Torneo de ajedrez El Tesoro de San Genadio en el Monasterio de San Pedro en Montes de Valdueza. Da continuidad a los celebrados desde 2022

con la finalidad de dar a conocer un entorno privilegiado y dotar del valor que le corresponde por su historia y trayectoria pasada con el Ajedrez al Monasterio de San Pedro de Montes.

Participaron 39 jugadores y más de 30 acompañantes.

La Jornada se ha difundido a través de folletos, cartelería y en los medios de comunicación comarciales (prensa escrita, radio, televisión, digitales), además se promociona a través de redes sociales (Facebook, Twitter, e Instagram).



**IV TORNEO DE AJEDREZ
MONASTERIO DE SAN PEDRO DE MONTES
“EL TESORO DE SAN GENADIO”
AJEDREZ BERGIDENSE**

ESTUDIOS Y PROYECTOS

Monedex Vergidense

IV TORNEO DE AJEDREZ EL TESORO DE SAN MONASTERIO DE SAN PEDRO DE MONTES

SGENADIO

Montes de Valdueza

28 DE JUNIO 2025
SÁBADO

1.200 € PREMIOS EN METÁLICO

• TORNEO VÁLIDO PARA ELO •
RITMO DE JUEGO: 10x3 SEGUNDOS

INSCRIPCIONES GRATUITAS
Tel. 666 763 329 / 679 153 809
hasta el 27 de junio de 2025



9:30 H · SALIDA DEL AUTOBÚS GRATUITO
DESDE EL ALBERGUE DE PEREGRINOS DE PONFERRADA

10:00 - 13:00 H · TORNEO DE AJEDREZ

11:00 - 14:00 H · VISITA CULTURAL GUIADA AL MONASTERIO DE SAN PEDRO DE MONTES A CARGO DE PILAR HERMOSA (PARA FAMILIARES Y ACOMPAÑANTES DE LOS PARTICIPANTES)

13:00 - 14:00 H · DINÁMICA PARTICIPATIVA
"AJEDREZ EDUCATIVO". ANA PILAR RODRÍGUEZ GUZMÁN
DIRECTORA DE ALZHEIMER BIERZO Y TUTORA DE LA UNED

DE 14:00 A 16:00 H · COMIDA DE CONVIVENCIA

DE 16:00 A 17:30 H · ESPACIO DESTINADO A LA CÁTEDRA DE TERRITORIOS SOLIDARIOS Y DESARROLLO LOCAL DE LA UNED

DE 18:00 A 20:00 H · TORNEO AJEDREZ - FINAL

DE 20:00 A 20:30 H · ENTREGA DE PREMIOS Y TROFEOS

20:30 H · REGRESO DE AUTOBUSES



Ayuntamiento
Ponferrada



12. PROGRAMA

SÁBADO 28 DE JUNIO	
9:30 h	SALIDA AUTOBÚS GRATUITO DESDE EL ALBERGUE DE PEREGRINOS DE PONFERRADA.
10:00 h a 13:00 h	TORNEO AJEDREZ (Monasterio de San Pedro de Montes)
10:00 h a 13:00 h	VISITA CULTURAL A MONTES DE VALDUEZA. GUIADA POR PILAR HERMOSA (para familiares y acompañantes de los participantes en el Torneo de Ajedrez)
13:00 h a 14:00 h	DINÁMICA PARTICIPATIVA. " EL AJEDREZ Y LA VIDA" D. Ana Pilar Rodríguez Guzmán. <i>Directora de Asociación Alzheimer Bierzo y Tutora de la UNED.</i>
14:00 h a 16:00 h	COMIDA DE CONVIVENCIA (Monasterio de San Pedro de Montes)
16:30 h a 17:30 h	ESPAZO DESTINADO A LA CÁTEDRA DE TERRITORIOS SOLIDARIOS Y DESARROLLO LOCAL DE LA UNED.
18:00 h a 20:00 h	TORNEO AJEDREZ - FINAL (Monasterio de San Pedro de Montes)
20:00 h a 20:30 h	ENTREGA DE PREMIOS Y TROFEOS
20:30 h	REGRESO DE AUTOBUSES





Repercusión en medios

<https://eventos.ponferrada.org/evento/iv-torneo-de-ajedrez-el-tesoro-de-san-genadio/>

<https://bierzo24.com/ponferrada/2025/06/15/iv-torneo-de-ajedrez-el-tesoro-de-san-genadio-en-montes-de-valdueza-ajedrez-cultura-y-convivencia-en-un-entorno-historico/>

<https://fecla.es/2025/05/16/iv-torneo-de-ajedrez-el-tesoro-de-san-genadio/>

<https://www.facebook.com/watch/?v=809882558305732>

<https://www.instagram.com/p/DLceJ7bIjFj/>

PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE LOS INVENTARIOS EN CADA PUEBLO DE LA TEBAIDA

La culminación del proyecto de *Inventario y catalogación de bienes muebles de las iglesias de la Tebaida berciana*, dentro del programa *Diagnóstico, inventario y protección monitorizada en Emergencias en el Patrimonio Cultural del municipio de Ponferrada* tenía que contar con la entrega en papel de los bienes de cada localidad.

Este curso académico se ha llevado a cabo el trabajo correspondiente a los Barrios de Salas: Villar, Salas y Lombillo que se presentaran a lo largo de 2026.

TEBAIDA AD SILENTIUM

<https://www.ponferrada.org/es/cultura>

CONEXIÓN TEBAIDA by PATRIARCADAS

Se celebró el viernes once de octubre de 2024 en el Centro Cultural Río Selmo (Ponferrada a las 20.00 horas).

La artista y compositora Nuria Clotet trae a la Sala Río Selmo de Ponferrada su espectáculo cómico «Sucursal Tebaida, by Patri Arcadas», tras el fenómeno de masas que ha traído la viralidad de sus contenidos en canales en línea basados en este personaje de ficción de creación propia que supone un hito en el género cómico-espiritual.

«Espectáculo cómico a base de humor, ternura y espacios de encuentro en torno a cuestiones como el destino, las casualidades, los momentos mágicos y memorables de la vida en los que el tiempo parece detenerse, como ocurre en cualquier visita al entorno rural de la Tebaida», indican sus promotores.

Esa es la propuesta de este año: «una invitación a entrar en el espacio más saludable que puede existir, el del humor, con un espectáculo que ofrece anécdotas y vivencias en clave cómica sobre cómo a veces buscamos acallar el ruido mental y encontrar calma interior en medio de la vorágine y buscamos recursos fuera, cuando tenemos un enclave como pocos en el mundo para disfrutar de momentos mágicos, la Tebaida Berciana».

Patri Arcadas, es el personaje de ficción creado por la artista Núria Clotet, quien ha adaptado su espectáculo en gira para conocer y dar a conocer el Territorio Tebaida desde su visión y aportar algunas claves al mejor estilo entre terapeuta, asistente personal y amiga de toda la vida. El espectáculo contiene música original en directo, interpretada al piano por la artista, quien ha adaptado íntegramente todas las letras al castellano, con los correspondientes arreglos compositivos.

«Las cotas inauditas de empatía y auténtica fusión con el público en cada espectáculo, invitan al término del mismo a un instante de conocer y saludar (meet and greet) con la artista para llevarse un recuerdo del espectáculo en gran formato», indican.

NÚRIA CLOTET
MI FUTURA YO & PATRI ARCADAS

CONEXIÓN TEBAIDA

BY PATRI ARCADAS



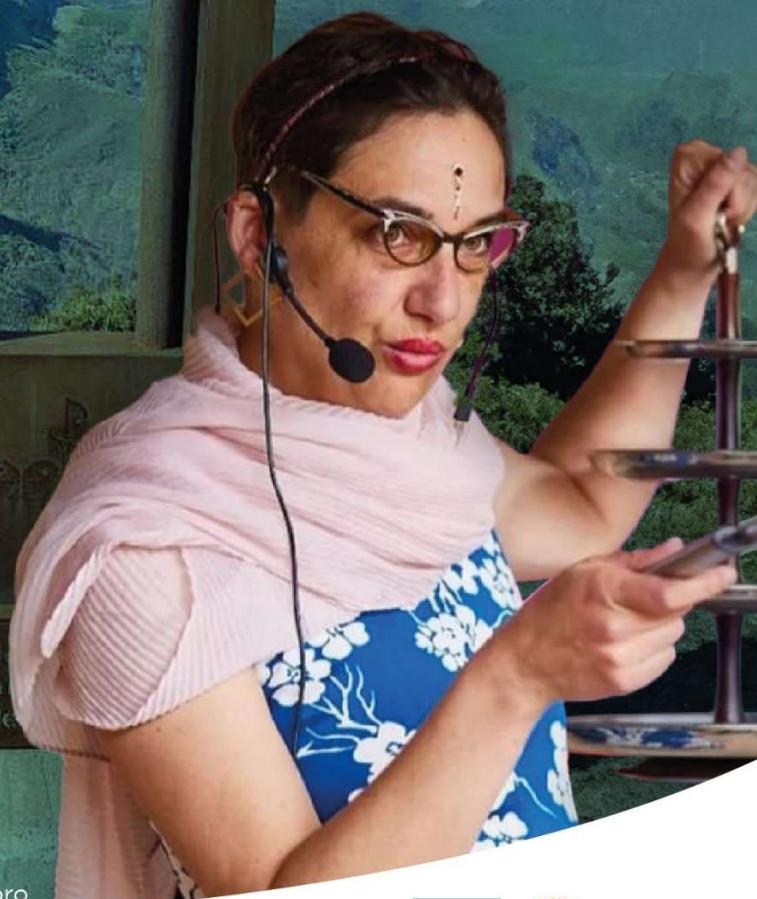
PONFERRADA
(LEÓN)

VIERNES
11

OCTUBRE
20:00H

SALA
RÍO SELMO

Todos los públicos.
Entrada libre hasta completar el aforo





REPERCUSIÓN EN MEDIOS

<https://www.noticiasbierzo.es/conexion-tebaida-by-patri-arcadas-espectaculo-comico-musical-para-este-viernes/>

<https://ponferradahoy.com/agenda-bierzo/conexion-tebaida-con-patri-arcadas/>

https://www.instagram.com/nuriaclotet_/reel/DA-smNEuDCs/

<https://www.bierzotv.com/drama-comedia-teatro-y-circo-en-el-abono-de-otono-del-bergidum/>

COLABORACION EN LA OBRA DE TEATRO: **Tadeo el herrero de Ulver"**



“Tadeo el herrero de Ulver” es un espectáculo teatral-musical que se representó el 7 de junio de 2025 en el Castillo de los Templarios de Ponferrada. La obra rescata la figura histórica de Jimena Muñiz, mujer berciana del siglo XI, y su influencia política y emocional en la corte del rey Alfonso VI. La producción integra música en vivo, ópera, teatro narrativo y participación infantil en un formato innovador para todos los públicos.

Los objetivos del proyecto son:

Poner en valor la figura de Jimena Muñiz como símbolo de empoderamiento histórico femenino: Rescatar del olvido a una mujer de gran relevancia en la historia del Bierzo, reivindicando su papel como teniente del Castillo de Cornatel y compañera del rey Alfonso VI, contribuyendo así a una visión más justa e inclusiva del pasado.

Dinamizar culturalmente el Castillo de los Templarios mediante una propuesta de calidad: Transformar este espacio patrimonial en un escenario vivo, con una obra que combina música en directo, teatro, narrativa histórica y participación ciudadana, fortaleciendo su papel como contenedor activo de cultura.

Impulsar la participación de artistas y jóvenes de la comarca: Integrar a intérpretes profesionales, amateurs y escolares en una propuesta intergeneracional que estimula la creatividad, el arraigo territorial y la formación en artes escénicas.

Reforzar la identidad berciana a través del arte y la historia: Utilizar la figura de Jimena Muñiz y los espacios simbólicos del Bierzo como vehículos para fortalecer el sentimiento de pertenencia, mediante una narrativa artística que conecta lo local con lo universal.

Fomentar el turismo cultural y educativo: Ofrecer una experiencia escénica que enriquece la oferta turística del Bierzo, promoviendo rutas asociadas al patrimonio (Castillo de Cornatel, Monasterio de Montes, Tebaida berciana) e integrando al público escolar mediante acciones pedagógicas paralelas.



REPERCUSION EN MEDIOS

<https://eventos.ponferrada.org/evento/teatro-musical-tadeo-el-herrero-de-ulver>

<https://www.youtube.com/watch?v=b8i35v0pZZU>

<https://queverenponferrada.com/tadeo-el-herrero-de-ulver-en-el-castillo-de-ponferrada/>

<https://www.elbierzodigital.com/tadeo-herrero-ulver-obra-recupera-figura-jimena-muniz-castillo-templarios/>

<https://ponferradahoy.com/el-castillo-de-ponferrada-escenario-de-tadeo-el-herrero-de-ulver-la-historia-de-jimena-muniz/>

<https://www.bierzotv.com/el-castillo-de-los-templarios-acoge-la-puesta-en-escena-tadeo-el-herrero-de-ulver/>

<https://queverenponferrada.com/tadeo-el-herrero-de-ulver-teatro-musical-en-el-castillo-de-cornatel/>

COLABORACION EN LA I FIESTA DEL TRIGO DE ESPINOSO DE COMPLUDO



**I FIESTA DEL TRIGO
ESPINOSO DE COMPLUDO**

Sabado 30 Agosto
10:00 Demostración de la siega del trigo

Sabado 13 Septiembre

16:00 Demostración de la maja del trigo por los vecinos del pueblo, a continuación la limpieza del grano con una limpiadora mecánica de 1940

18:00 Baile amenizado por Banda de Gaitas Aires Mineros

20:00 bollo preñado y bebida 3€

ORGANIZA: Asociación de vecinos de Espinoso de Compludo

COLABORAN: Ayuntamiento Ponferrada, Concejalía de Medio Rural, Espectáculos Juan, Cátedra de Territorios Sostenibles y Desarrollo Local, UNED, Ponferrada

La localidad de Espinoso de Compludo celebra la I Fiesta del Trigo, organizada por la Asociación de Vecinos de Espinos de Compludo. Una jornada festiva que busca recuperar y transmitir a las nuevas generaciones las labores tradicionales del campo, especialmente vinculadas a la siega y la maja, símbolos de la cultura agrícola berciana.

El programa de actividades, correspondiente al sábado 13 de septiembre, comienza a las 16:00 horas, los vecinos mostrarán cómo se hacía la maja del trigo, seguida de la limpieza del grano con una limpiadora mecánica de 1940. La jornada continuará a las 18:00 horas con un baile amenizado por la Banda de Gaitas Aires Mineros, y a las 20:00 horas se ofrecerá un bollo preñado con bebida por 3 euros.

Con estas actividades se pretende mantener la memoria del trabajo agrícola tradicional, en sintonía con otros referentes patrimoniales como el Molino de Vegamolín (en el que se obtiene posteriormente la harina tras su muela) restaurado en Espinoso de Compludo con el inestimable y decidido trabajo de sus vecinos y con el apoyo del Ayuntamiento de Ponferrada, que hoy constituye un símbolo de la puesta en valor de la cultura popular y tradicional berciana y del esfuerzo vecinal por mantenerla viva.



REPERCUSIÓN EN MEDIOS

<https://www.ponferrada.org/es/ponferrada-hoy/espinoso-compludo-recupera-tradicion-i-fiesta-trigo-2025>

<https://www.bierzotv.com/espinoso-de-compludo-celebra-la-i-fiesta-del-trigo/>

<https://www.elbierzodigital.com/espinoso-compludo-recupera-fiesta-trigo/>

<https://queverenponferrada.com/i-fiesta-del-trigo-en-espinoso-de-compludo/>

<https://www.heraldodeleon.es/articulo/el-bierzo/espinoso-compludo-celebra-sabado-i-fiesta-trigo/20250911161431046753.html>

<https://bierzo24.com/bierzo/2025/09/14/video-y-fotos-espinoso-de-compludo-revive-sus-tradiciones-en-la-i-fiesta-del-trigo-2/>

COLABORACIÓN EN EL XIV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE LA ACADEMIA DEL PARTAL

Ponferrada, 19, 20 y 21 de septiembre de 2025.

La propuesta para la celebración en Ponferrada del XIV Encuentro Científico de la Academia del Partal, fue realizada por los miembros de la Academia Javier Ramos Guallart y Eloy Algorri García en el XII encuentro realizado en Zafra en 2023, y aceptada por la Academia al considerar que tanto el Castillo de Ponferrada como la Tebaida Berciana constituyan un ejemplo de conservación de gran interés para los académicos que no habían tenido la oportunidad de acercarse al Bierzo.

Que el encuentro se haya producido un mes después de los incendios que asolaron parte de la Tebaida, constituyó uno de los temas de debate por la repercusión que el cuidado del medioambiente tiene sobre la conservación del entorno de los monumentos a los que deben su existencia, como es el caso de los monasterios de la Tebaida desde el siglo VII.

El XIV Encuentro fue inaugurado por el Concejal de Patrimonio, Turismo y Medio Rural, Iván Alonso Rodríguez, acompañado por Antolín de Cela Pérez, rector de la Basílica de la Encina y administrador de la Real Fundación Hospital de la Reina, el presidente de la Academia del Partal, Marco Antonio Garcés Desmaison, y el responsable de Patrimonio en el Ayuntamiento de Ponferrada, Javier García Bueso.

Según el programa previsto, y que se adjunta como anexo a esta memoria, el Encuentro se desarrolló en su mayor parte en el Castillo de los Templarios, dadas las condiciones del mismo para optimizar costes y encontrar las mejores condiciones de video y sonido para su retransmisión en streaming.

Asistieron al encuentro un total de 65 personas, de las que aproximadamente cuarenta eran miembros de la Academia del Partal y el resto otros profesionales interesados en participar en el encuentro.

Gracias a la colaboración y medios dispuesto por el Ayuntamiento de Ponferrada y la Cátedra de Territorios Sostenibles y Desarrollo Local, cuya sede se encuentra en el edificio de la UNED de Ponferrada, tanto las actividades relacionadas con las recientes intervenciones en el patrimonio monumental como los debates sobre las mismas, tuvieron por ello un marco especialmente interesante, pues la visita al castillo, realizada el viernes 19 a las 16.30 h, fue dirigida por el arquitecto director de los proyectos de intervención realizados en la fortaleza, Fernando Cobos Guerra, académico del Partal, según el Plan director para su conservación, realizado por el mismo arquitecto.



ESTUDIOS Y PROYECTOS



ESTUDIOS Y PROYECTOS
REPERCUSIÓN EN MEDIOS

<https://www.elbierzodigital.com/ponferrada-acoge-el-xiv-encuentro-cientifico-de-la-academia-del-partial-para-debatir-sobre-conservacion-del-patrimonio/>

<https://www.bierzotv.com/los-profesionales-de-la-restauracion-de-la-academia-partial-abordan-en-ponferrada-la-situacion-de-la-tebaida/>

<https://www.coal.es/xiv-encuentro-cientifico-de-la-academia-del-partial/>

<https://www.elbierzodigital.com/ponferrada-hace-un-llamamiento-urgente-para-frenar-el-abandono-del-patrimonio-historico/>

https://www.lanuevacronica.com/el-bierzo/expertos-alertan-en-ponferrada-del-retroceso-en-inversion-restaurar-patrimonio_182627_102.html

CATALOGO DE RECURSOS TURISTICOS DE PONFERRADA

Septiembre-noviembre 2025.

Se está llevando a cabo un trabajo de identificación de los recursos turísticos del municipio de Ponferrada a través de fichas de catalogación turística del destino Ponferrada adaptadas a la Norma UNE 178503:2022 en colaboración con los servicios de innovación y turismo del Ayuntamiento de Ponferrada y la empresa GVAM

GVAM
MOBILE GUIDES FOR ALL

QUÉ HACEMOS PROYECTOS CLIENTES Y PARTNERS NOSOTROS ACTUALIDAD CONTÁCTANOS ES ▾

interés

¿Porqué GVAM es tu partner smartcity?

- Expertos en APPs/PWA de visita y turísticas. Más de 2M de usuarios reales al año.
- Solución Multiplataforma: Integración total con resto de componentes externos.
- Innovación constante a través del desarrollo de tecnología propia.
- Evolución. Atención posventa real, probada experiencia con varios casos de éxito.

Se están completando 270 fichas con el siguiente formato:

Nombre/Título				
Tipo (Marcar con una X, pueden ser varias opciones)	<input type="checkbox"/> Destino turístico <input type="checkbox"/> Punto de interés turístico <input type="checkbox"/> Ruta turística <input type="checkbox"/> Alojamiento <input type="checkbox"/> Apartamento <input type="checkbox"/> Camping <input type="checkbox"/> Casa huéspedes <input type="checkbox"/> Vivienda rural <input type="checkbox"/> Hostal <input type="checkbox"/> Hotel	<input type="checkbox"/> Bar <input type="checkbox"/> Cafetería <input type="checkbox"/> Cervecería <input type="checkbox"/> Restaurante <input type="checkbox"/> Accidente geográfico <input type="checkbox"/> Bodega <input type="checkbox"/> Centro cultural <input type="checkbox"/> Edificio religioso <input type="checkbox"/> Lugar histórico	<input type="checkbox"/> Museo <input type="checkbox"/> Centro en naturaleza <input type="checkbox"/> Comercio local <input type="checkbox"/> Instalación deportiva <input type="checkbox"/> Evento <input type="checkbox"/> Exposición <input type="checkbox"/> Festival <input type="checkbox"/> Aparcamiento <input type="checkbox"/> Gasolinera <input type="checkbox"/> Servicios de urgencia (hospitales, bomberos, policía...) <input type="checkbox"/> Otro: ¿Cuál/es? <small>(Solo son válidas las que figuren en el ANEXO 1.1)</small>	
Tipo de viajero (Marcar con una X, pueden ser varias opciones)	<input type="checkbox"/> Turismo familiar <input type="checkbox"/> LGBTI turismo <input type="checkbox"/> Mochilero <input type="checkbox"/> Turismo de mujeres	<input type="checkbox"/> Negocios <input type="checkbox"/> Romántico <input type="checkbox"/> Senior <input type="checkbox"/> Solteros		
Tipo de actividad (Marcar con una X, pueden ser varias opciones)	<input type="checkbox"/> Aventura <input type="checkbox"/> Bienestar <input type="checkbox"/> Cicloturismo <input type="checkbox"/> Compras <input type="checkbox"/> Cultural <input type="checkbox"/> Deportivo <input type="checkbox"/> Deportes de invierno <input type="checkbox"/> Escapadas	<input type="checkbox"/> Eventos <input type="checkbox"/> Fotográfico <input type="checkbox"/> MICE <input type="checkbox"/> Senderismo <input type="checkbox"/> Turismo rural <input type="checkbox"/> Otro: ¿Cuál/es? <small>(Solo son válidas las que figuren en el ANEXO 2.1)</small>		
Tipo de motivación (Marcar con una X, pueden ser varias opciones)	<input type="checkbox"/> Cine <input type="checkbox"/> Patrimonio <input type="checkbox"/> Industria <input type="checkbox"/> Urbano <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Memoria histórica <input type="checkbox"/> Observación de aves	<input type="checkbox"/> Astronómico <input type="checkbox"/> Ecoturismo <input type="checkbox"/> Geológico <input type="checkbox"/> Tauromaquia <input type="checkbox"/> Naturaleza <input type="checkbox"/> NINGUNO		
Tipo de producto (Marcar con una X, pueden ser varias opciones) (Rellena SOLO en caso de turismo gastronómico)	<input type="checkbox"/> Cerveza <input type="checkbox"/> Enológico <input type="checkbox"/> Gastronómico <input type="checkbox"/> Oleológico <input type="checkbox"/> Whisky			

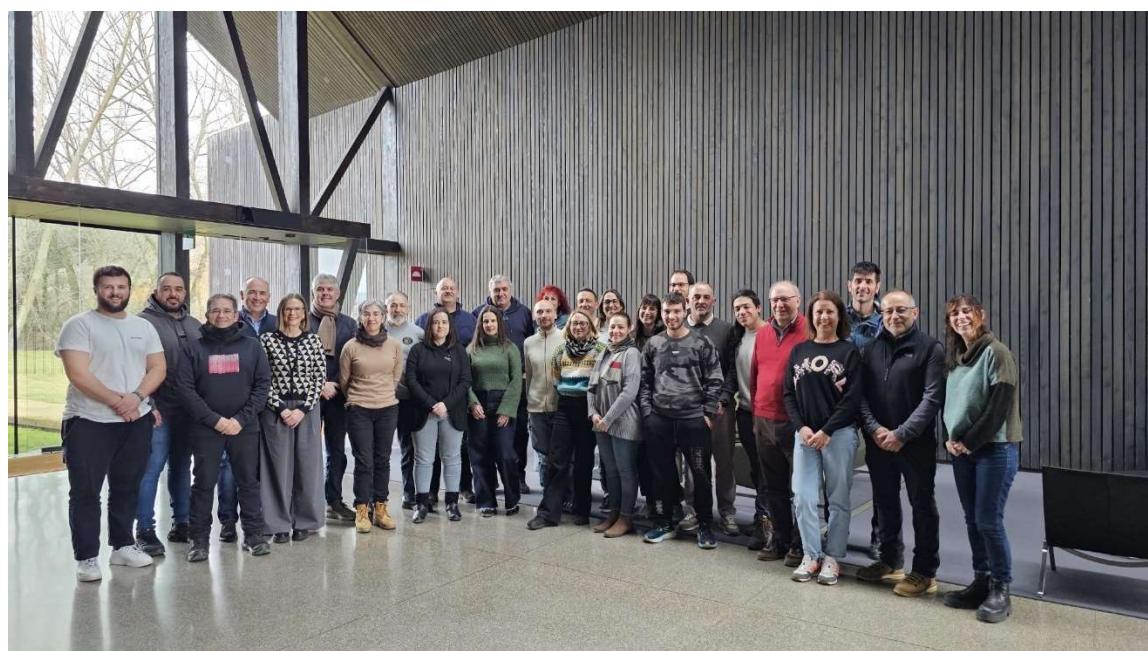
COLABORACIÓN ENTRE LA DIPUTACION PROVINCIAL DE LEON Y EL CONSORCIO PÚBLICO UNED DE PONFERRADA PARA EL PROYECTO DE DIFERENTES PROYECTOS DE DESARROLLO TERRITORIAL

Tiene por objeto el desarrollo de una Red de Emprendimiento Social y Desarrollo Local, basada en el fomento de un Territorio Sostenible a través de la puesta en valor de los recursos naturales, forestales y patrimoniales y el fomento del emprendimiento social.

CURSO DE EXPERTO PROFESIONAL: SOSTENIBILIDAD Y EMPRENDIMIENTO EN EL TERRITORIO: APICULTURA. (ED, 2024-25)

https://formacionpermanente.uned.es/tp_actividad/actividad/sostenibilidad-y-emprendimiento-en-el-territorio-apicultura

29 alumnos inscritos



PROGRAMA REDPREDIENDO EN TU PUEBLO 2024/2025



El programa se llevará a cabo entre **octubre de 2024 y mayo de 2025** en más de 130 pueblos de la provincia.

Enlaces al programa:

<https://www.consorciounedponferrada.es/informacion-economica/proyecto-redprendiendo/2024-docente-dinamizador/>

REPERCUSIÓN EN MEDIOS

<https://www.bierzodiario.es/?p=141080>

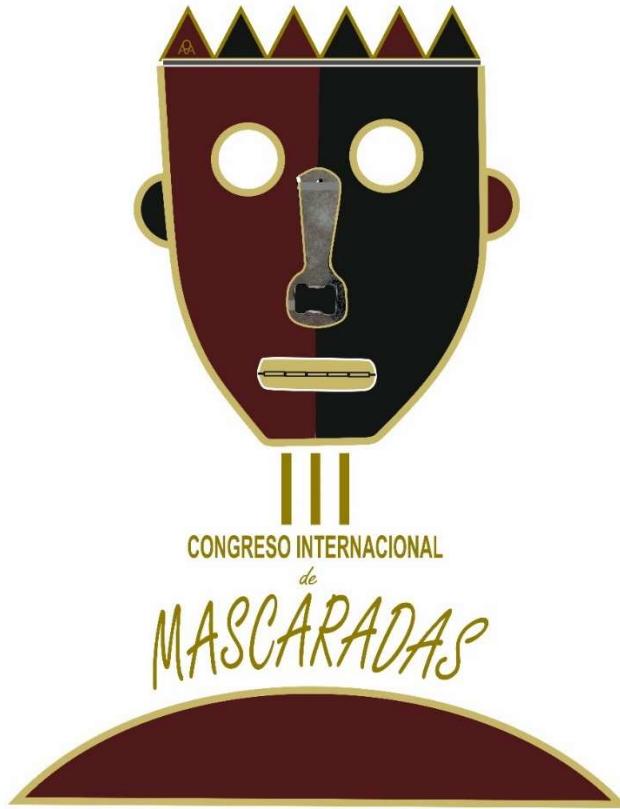
https://www.lanuevacronica.com/actualidad/ofertan-25-plazas-dinamizadores-pueblos-leon_159084_102.html

<https://digitaldeleon.com/provincia-leon/oferta-25-plazas-concurso-publico/>

ORGANIZACIÓN DEL III CONGRESO INTERNACIONAL DE MASCARADAS “Recuperando la tradición. Educación y patrimonio”

7, 8 y 9 de noviembre de 2024

Entidades organizadoras: Ayuntamiento de La Bañeza, Diputación de León, Instituto de Estudios del Órbigo, Instituto de Estudios Cabreireses y Federación leonesa de Antruejos



Dirección

António André Pinelo Tiza, *Academia Ibérica de la Máscara*.
Francisco M. Balado Insunza, *UNED*

Comité Científico

Paula Godinho, *Universidade Nova de Lisboa*

Carlos Montes Pérez, *UNED*

Jorge Vega Núñez, *UNED*

José Luis Calvo González, *UNED*

José Luis Vázquez Burguete, *Universidad de León*

Luisa Arias González, *Fundación Conrado Blanco*

Jorge Martínez Montero, director de la *Escuela de Arte y Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de León*

Comité Organizador

António André Pinelo Tiza, *Academia Ibérica de la Máscara*,

Francisco M. Balado Insunza, *UNED*

Begoña Ferrero, *Aula UNED La Bañeza*

Emiliano Blanco, *Federación de Antruejos Reino de León*

Purificación García Miguélez, *Instituto de Estudios del Órbigo*

Iván Martínez Lobo, *Instituto de Estudios Cabreireses*





REPERCUSION EN MEDIOS

<https://hoycyl.com/leon-acogera-del-7-al-9-de-noviembre-el-iii-congreso-internacional-de-mascaradas-centrado-en-la-educacion-y-el-patrimonio/76379/>

<https://leon24horas.net/actualidad/el-iii-congreso-internacional-de-mascaradas-realza-y-pone-el-foco-en-las-tradiciones-de-la-provincia-de-leon/>

<https://leon24horas.net/actualidad/el-iii-congreso-internacional-de-mascaradas-realza-y-pone-el-foco-en-las-tradiciones-de-la-provincia-de-leon/>

<https://www.noticiasastorga.es/la-baneza-cierra-con-exito-el-iii-congreso-internacional-de-mascaradas-destacando-la-preservacion-del-patrimonio-cultural/>

<https://www.diariodevalderrueda.es/texto-diario/mostrar/5062060/inaugurado-iii-congreso-internacional-mascaradas-museo-pueblos-leoneses>

JORNADAS: EL TERRITORIO DEL MANZANAL: RECURSOS PARA SU DESARROLLO

Aula UNED Brañuelas, 22 de noviembre de 2024



<https://extension.uned.es/actividad/41225>

REDCIT / CIT LEON SOSTENIBLE



<https://redcit.es/cit/>

<https://citleonsostenible.es/>

De forma

“valiente y sostenible”




A TRAVÉS DE UNA PUESTA EN VALOR DE LOS RECURSOS

Preservación
del Patrimonio

**PRESENTACIÓN DEL
CENTRO DE INNOVACIÓN
EN EL TERRITORIO (CIT)
“LEÓN SOSTENIBLE”**




Lunes 9 de junio 17:30-18:30
AULA UNED (Casa de Cultura)

ACTIVIDAD GRATUITA

Programa de la sesión:

- Bienvenida del Ayuntamiento de Cistierna
- La RED de los Centros de Innovación Territorial
- El CIT León Sostenible
- El Aula UNED de Cistierna como antena del CIT León Sostenible

UNED Ponferrada





ESTUDIOS Y PROYECTOS

UNED

Cursos y actividades

UNED

CIT CENTRO DE INNOVACIÓN TERRITORIAL

LEÓN SOSTENI

Aula de La Bañeza

Online o presencial

Cursos de centros

28 de mayo de 2025

Español

Presentación del Centro de Innovación en
el Territorio (CIT) "León Sostenible"



PRESENTACIÓN DEL CIT LEÓN SOSTENIBLE

Español

Aula de Sahagún

Online o presencial

Cursos de centros

29 de mayo de 2025

UNED

Extensión Universitaria



Presentación del Centro de Innovación en
el Territorio (CIT) "León Sostenible"

Español

Aula de Vega de Espinareda

Online o presencial

Cursos de centros

22 de mayo de 2025

UNED

Cursos y actividades



Presentación del Centro de Innovación en
el Territorio (CIT) "León Sostenible"

Español

Aula de Villablino

Online o presencial

Cursos de centros

11 de junio de 2025

REPERCUSION EN MEDIOS

<https://www.elbierzodigital.com/diputacion-presenta-el-cit-leon-sostenible-con-reuniones-informativas-por-toda-la-provincia/>

<https://www.diariodeleon.es/bierzo/230802/571171/diputacion-ciuden-ponen-marcha-centro-innovacion-leon-sostenible.html>

<https://www.destinosinteligentes.es/la-diputacion-y-ciuden-firman-el-protocolo-de-colaboracion-para-la-puesta-en-marcha-del-centro-de-innovacion-territorial-leon-sostenible/>

<https://www.periodicoelbuscador.com/articulo/provincia/diputacion-ciuden-unen-crear-centro-innovacion-territorial-leon-sostenible/20230801130905030015.html>

<https://extension.uned.es/actividad/45213&codigo=PDCDI>

PAISAJES 25



PAISAJES 25

Presentación del evento Cartel de la muestra Galería de imágenes Programa de actividades Información de interés Organizadores Colaboradores

Edición 2023

Edición 2024

Paisajes post-mineros: territorios en transición. Retos y oportunidades

PAISAJES25

<https://catedraturismosostenible.es/paisajes25/>

VIDEO PROMOCIONAL

<https://www.youtube.com/watch?v=9sWCRvO6GwU&t=4s>



Viernes 13 Junio 2025

Lugar: La Térmica Cultural, Auditorio

9,30 Presentación de Paisajes 25

Yasodhara López, directora general CIUDEN

Jorge Vega, director UNED Ponferrada

José Luis Calvo, co-director de la CTS y DL

Mesas de trabajo

Paisajes post-mineros: territorios en transición.

Retos y oportunidades

9,45-10,45 Patrimonio minero-industrial

Modera: Francisco Balado, profesor UNED

Intervienen: Manel Ramos Boronat, FCVS

Dulce Vega, directora SADIM

Mª Carmen García, Fundación Cuenca del Guadiato

Elisabeth López Ordúñea, CIUDEN

10,45-11,45 Patrimonio Cultural

Modera: Concepción Fernández. Directora de Actividades museísticas. CIUDEN

Intervienen: Mar Palacio, Instituto de Estudios Bercianos

Elena López Seco, concejo de As Pontes

Jorge Muñiz Sánchez, Cátedra de la Cultura Minera, Universidad de Oviedo

11,45-12,00 Pausa

12,00-13,00 Patrimonio natural

Modera: Begoña María-Tomé Gil, Coordinadora de los Convenios de Transición Justa

Intervienen: Benedicta Rodríguez, Reserva de la Biosfera

Alto Bernesga

Gustavo Martínez Llamas, Erebia

Manuel Ángel Pérez, Laboratorio Biomimético

Luciano Carrasco, Entre Minas y Estrellas

Fernando Ruiz Valero, Monasterio el Olivar

13,00-14,00 Patrimonio turístico, gastronomía y enoturismo

Modera: Elísabeth López Orduña, Agente del Territorio en Convenios de Transición Justa – Aragón

Intervienen: Eduardo Ibáñez, La ruta del ratoncito Pérez

Cristina Pérez, Consejo Comarcal del Bierzo

Luciano Carrasco, Entre Minas y Estrellas

Carmen Martínez, Bodega Las Danzas, DOP Vino Cangas



Sábado 14 Junio 2025

Lugar: La Térmica Cultural, Sala Turbinas

10:00 -22:00 Feria de productos y servicios de los territorios participantes

11,00-13,30 Paisajes post-mineros, presentaciones

Castilla y León

Galicia

Asturias

Aragón

Andalucía

Castilla la Mancha

20,00 Actuación Musical

Alberto & García Barro

22,00 Clausura de Paisajes 25



PAISAJES25

PATRIMONIO AGROALIMENTARIO, INDUSTRIAL Y SOCIAL

La Cátedra de Territorios Sostenibles y Desarrollo Local, la UNED y la Fundación Ciudad de la Energía presentan Paisajes25, un evento que pretende poner en valor los elementos patrimoniales de las zonas de Transición Justa: patrimonio minero e industrial, patrimonio cultural, patrimonio natural y patrimonio turístico, gastronómico y enoturismo de los territorios en transición en las CCAA de Castilla y León, Aragón, Andalucía, Galicia y Asturias.

Durante los días 13 a 14 de junio presentaremos el evento Paisajes25 en La Térmica Cultural de Ponferrada.

La presente edición tiene una doble configuración:

Por un lado, habrá mesas de diálogo en las que los diferentes territorios compartirán sus propias experiencias con el fin de que todos podamos aprender y enriquecernos los unos de los otros.

Por otro lado, tendrá lugar una feria en la que empresas y entidades locales de los diferentes territorios podrán exponer sus productos y/o servicios.

Paisajes25 pretende convertirse en el punto de encuentro anual del turismo, las industrias culturales y el desarrollo de los territorios en transición energética y socioeconómica.

Organizadores



Colaboradores







REPERCUSION EN MEDIOS

https://www.lanuevacronica.com/el-bierzo/mas-40-expertos-zonas-en-transicion-hablan-sus-retos-en-paisajes-25-en-ponferrada_175933_102.html

<https://ciuden.es/noticias/paisajes-25-analiza-los-nuevos-modelos-de-desarrollo-en-las-zonas-de-transicion-justa-y-alberga-una-feria-con-una-zona-expositiva/>

<https://ponferradahoy.com/paisajes-25-encuentro-sobre-territorios-post-mineros-y-su-transicion-hacia-la-sostenibilidad/>

<https://www.bierzotv.com/arrancan-las-jornadas-paisajes-25-con-nuevos-modelos-economicos-para-el-patrimonio-minero-industrial/>

<https://www.heraldodeleon.es/articulo/cultura/todos-paisajes-postmineros-espana-caben-termica-cultural/20250522114155027182.html>

<https://cadenaser.com/castillayleon/2025/05/22/paisajes-25-abre-las-puertas-al-publico-para-conocer-desde-la-ciuden-la-transicion-en-cinco-comunidades-autonomas-radio-bierzo/>

OBSERVATORIOS de Desarrollo Territorial

Una de las áreas de desarrollo de la Cátedra de Territorios Sostenibles es el Desarrollo Territorial, en este marco actualmente contamos con los siguientes proyectos:

OBSERVATORIO TERRITORIAL DEL NOROESTE

<http://observatorionoroeste.es/>

OBSERVATORIO DE DERECHOS SOCIALES Y DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE

<http://catedraturismosostenible.es/oigdl/>

OBSERVATORIO DE PRODUCCION LOCAL Y CONSUMO RESPONSABLE

<http://catedraturismosostenible.es/observatorio-de-produccion-local-y-consumo-sostenible/>

Entidad Colaboradora: ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE MARKETING PÚBLICO Y NO LUCRATIVO

COLECCIÓN CUADERNOS DE LA CATEDRA

Presentación del nº 2 de los Cuadernos.



Extensión Universitaria

UNED

Español

ECONOMÍA Y DESARROLLO TERRITORIAL SOSTENIBLE
POLÍTICAS DE DESARROLLO TERRITORIAL SOSTENIBLE

ECONOMÍA DE LA CONDUCTA SOSTENIBLE
Nudges Verdes

Presentación de los Cuadernos de la Cátedra y Microcredencial Gestión de Centros de Innovación en el Territorio

Ponferrada Online o presencial Cursos de centros 10 de diciembre de 2024



REPERCUSION EN MEDIOS

https://www.lanuevacronica.com/el-bierzo/estudio-uned-deja-claro-transicion-verde-necesita-combustibles-fosiles_167054_102.html

https://www.linkedin.com/posts/jorge-vega-n%C3%BA%C3%B1ez-96475746_la-uned-ponferrada-presenta-el-segundo-cuaderno-activity-7272209102510968832-oAF1/?originalSubdomain=es

GRUPOS DE TRABAJO

GRUPO DE PATRIMONIO MINERO DEL NOROESTE IBERICO (INDUSTRIAL Y ARQUEOLOGICO)

2024/25 Reuniones de seguimiento de actividad



II Jornadas de Trabajo

25 de abril de 2025



2024/2025 PROGRAMAS DIVULGATIVOS DE LA CTS y DL Y DEL GPMNI

<http://catedraturismosostenible.es/pim/programa-radiofonico-del-gpmni/>

V JORNADAS DE CAMPO DE MINERIA AURIFERA ROMANA



Cursos y actividades

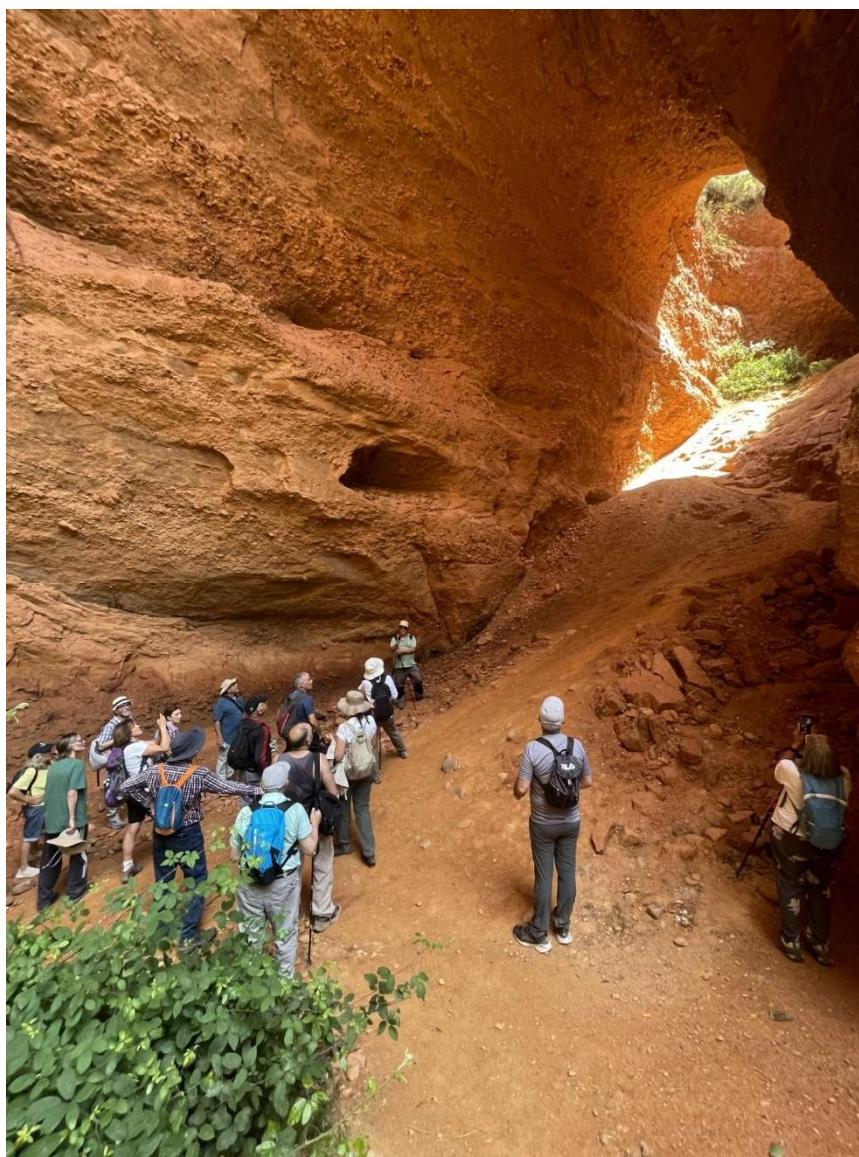
Español

V Jornadas de campo de minería aurífera romana en El Bierzo y La Cabrera

Ponferrada Presencial Cursos de centros del 20 al 22 de junio de 2025







FERIA CARBONTUR 2025



REPERCUSIÓN EN MEDIOS

<https://www.diariodeleon.es/bierzo/250516/2048316/toreno-abre-carbontur-hoy-berrones.html>

<https://www.bierzotv.com/toreno-presenta-en-carbontur-el-proyecto-del-centro-de-interpretacion-de-la-mineria-del-carbon/>

<https://queverenponferrada.com/la-feria-carbontur-vuelve-a-toreno/>

<https://www.diariodeleon.es/bierzo/250515/2048119/toreno-honra-legado-minero-feria-carbontur.html>

<https://www.elbierzodigital.com/toreno-carbontour-feria-mineria/>

<https://www.youtube.com/watch?v=OTJqQtrB00Q>

CONVOCATORIA IHUPA (INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES Y PATRIMONIO UNED-ALCAÑIZ) DE AYUDAS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS ENTORNO AL MUNDO RURAL Y SU TERRITORIO"



BASES METODOLOGICAS PARA UN ANALISIS COMPARADO DEL IMPACTO DE LA TRANSICION ENERGETICA EN LAS COMARCAS MINERAS DEL BAJO ARAGON Y DEL BIERZO Y LACIANA.

Proyecto financiado con 3000,00 €

A lo largo de 2024, elaboración de un documento de trabajo con las bases metodológicas para el análisis de los procesos de transición justa en las comarcas mineras del carbón. Visitas de trabajo a ambos territorios con entrevistas a los agentes clave de cada uno de ellos.

Noviembre-diciembre 2024: Elaboración de un catálogo de conclusiones como documento abierto de propuestas para la reorientación, en su caso, de políticas públicas en la materia.

Dos jornadas de presentación de resultados en UNED Alcañiz y UNED Ponferrada durante el último trimestre de 2024 y principios de 2025.

Elaboración de una página web para recoger actividades, resultados, registros audiovisuales y publicaciones derivadas de este proyecto que garanticen su difusión social.

Bases metodológicas para un análisis comparado del impacto de la transición energética en las comarcas mineras del bajo Aragón Histórico en Teruel y del Bierzo y Laciana en León



7



Presentación del proyecto: Bases metodológicas para un análisis comparado del impacto de la transición energética en las comarcas mineras del Bajo Aragón Histórico en Teruel y del Bierzo y Laciana en León

Español

Ponferrada Online o presencial Cursos de centros 25 de abril de 2025





INCOACION DE EXPEDIENTE DE DECLARACION BIC PARA EL CONJUNTO DE LA RECUELGA-SANTA CRUZ DEL SIL

2022.

Solicitud de incoación del expediente BIC para La Recuelga

<https://www.diariodeleon.es/articulo/bierzo/junta-publica-bocyl-expediente-declarar-bic-recuelga/202301041130522290994.html>

2023 Inicio del procedimiento



Núm. 2 Miércoles, 4 de enero de 2023 Pág. 169

I. COMUNIDAD DE CASTILLA Y LEÓN

D. OTRAS DISPOSICIONES

CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

RESOLUCIÓN de 23 de diciembre de 2022, de la Dirección General de Patrimonio Cultural, por la que se incoa procedimiento para la declaración del complejo minero-industrial de La Recuelga, en el municipio de Páramo del Sil (León), como Bien de Interés Cultural con la categoría de Conjunto Etnológico.

2024: Hemos elaborado a petición de la DGP de C y L el informe aclaratorio de alegaciones presentadas.

Resolución definitiva de este expediente en noviembre de 2024. El conjunto de La Recuelga es declarado BIC.

III. OTRAS DISPOSICIONES

COMUNIDAD DE CASTILLA Y LEÓN

24216 *Acuerdo 105/2024, de 7 de noviembre, de la Junta de Castilla y León, por el que se declara el complejo minero-industrial de La Recuelga, en el municipio de Páramo del Sil (León), bien de interés cultural con categoría de conjunto etnológico.*

El conjunto etnológico de La Recuelga constituye, por sus dimensiones y características constructivas, por su sistema técnico y la conservación de la práctica totalidad de sus materiales originales, un conjunto de gran valor patrimonial, singular testimonio histórico del proceso de transporte y transformación de un combustible que fue clave para la economía española.

La Dirección General de Patrimonio Cultural, por Resolución de 23 de diciembre de 2022, acordó incoar procedimiento de declaración del complejo minero-industrial de La Recuelga, en el municipio de Páramo del Sil (León), como Bien de Interés Cultural con la categoría de Conjunto Etnológico.

La Universidad de León, con fecha de 20 de julio y de 21 de julio de 2023, emite informes favorables a la declaración. Solicitado informe a la IE Universidad, con fecha de 3 de mayo de 2023, y transcurridos tres meses sin que dicho informe haya sido emitido, se entiende favorable a la declaración de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 42.2 del Reglamento para la Protección del Patrimonio Cultural de Castilla y León, aprobado por Decreto 37/2007, de 19 de abril.

Cumplidos los trámites preceptivos de información pública por el plazo de un mes (BOCYL n.º 176, de 13 de septiembre de 2023) y de audiencia a los interesados y ayuntamiento afectado, se presentan alegaciones al expediente dentro del plazo concedido al efecto, que han sido estudiadas y valoradas en la propuesta de declaración.

Revisada y estudiada toda la documentación obrante en el expediente y analizadas las alegaciones, se concluye que los valores singulares y relevantes del patrimonio cultural del complejo minero-industrial de La Recuelga se concretan en tres elementos, que son los lavaderos y edificaciones asociadas de Antracitas de Fabero y de Victoriano González, junto con el caballlete y restos del cable aéreo que unen a la estación del Grupo Santa Cruz. Estos elementos permiten ejemplificar la importancia de la minería del carbón de la cuenca minera berciana, constituyendo los dos lavaderos un perfil conocible en el territorio y un testimonio relevante de la importancia técnica, social y económica de esta zona en épocas pasadas, que son las razones y los valores determinantes de su declaración como Bien de Interés Cultural.

De conformidad con lo preceptuado en el artículo 12.1 de la Ley 12/2002, de 11 de julio, de Patrimonio Cultural de Castilla y León, y en el artículo 46.3 del Decreto 37/2007, de 19 de abril, el Consejero de Cultura, Turismo y Deporte ha

REPERCUSIÓN EN MEDIOS:

<https://www.elbierzodigital.com/junta-bien-interes-cultural-recuelga/>

<https://www.asodebi.org/el-patrimonio-minero-de-la-recuelga-ya-es-bic/>

<https://www.bierzotv.com/tras-la-declaracion-bic-de-la-recuelga-alicia-garcia-pide-a-la-junta-fondos-para-su-conservacion/>

[https://www.elbierzotonicias.com/bierzo/complejo-recuelga-declarado-bic-categoría-conjunto-etnólogo-20241107131242-nt.html](https://www.elbierzotonicias.com/bierzo/complejo-recuelga-declarado-bic-categoría-conjunto-etnológico-20241107131242-nt.html)

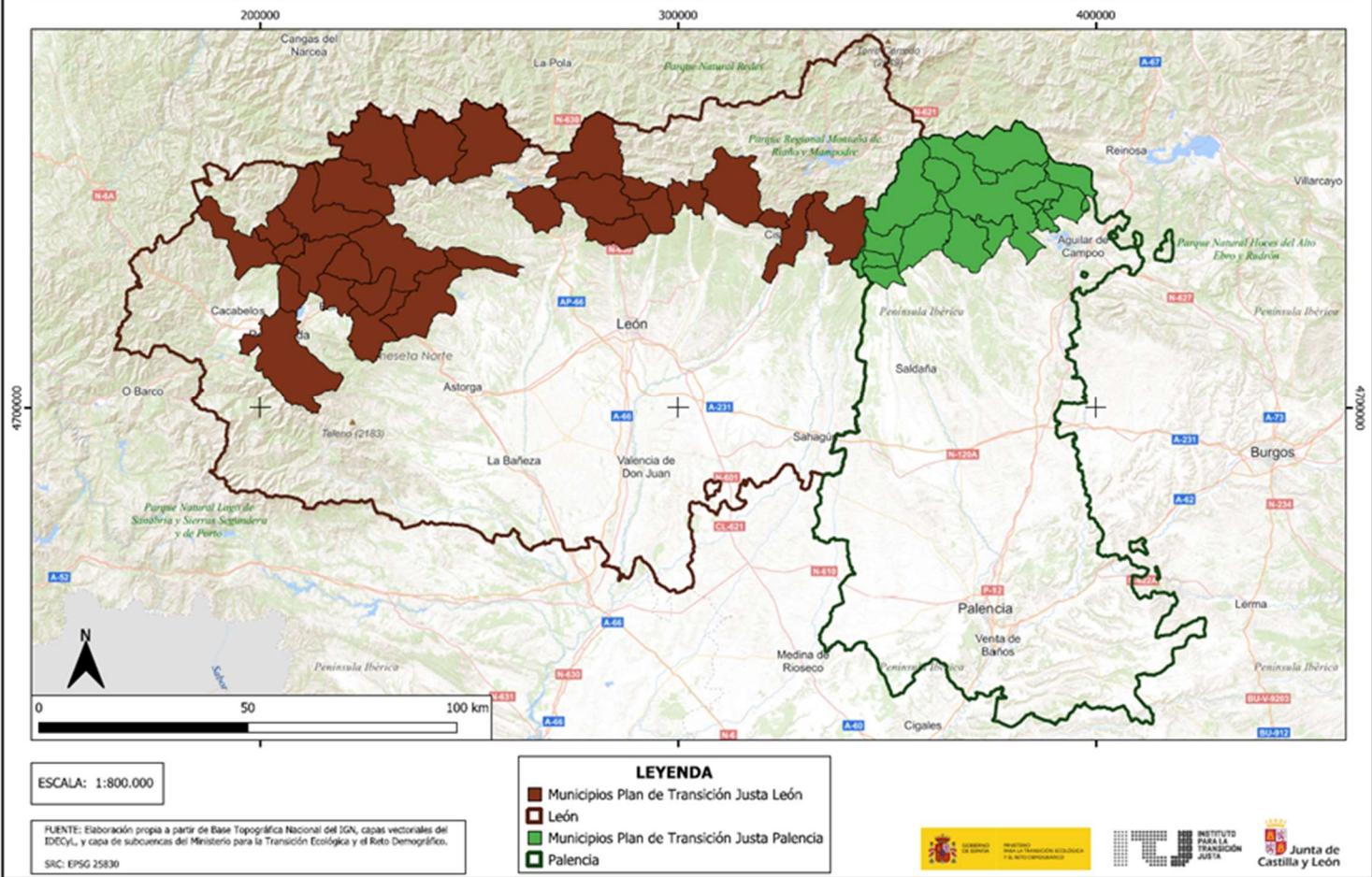
https://elbierzo.eldiario.es/comarca/junta-declara-bic-conjunto-recuelga-restaura-millon-viejos-espacios-mineros-torre-bierzo_1_11800649.html

<https://cadenaser.com/castillayleon/2024/11/07/la-recuelga-de-paramo-del-sil-declarada-bien-de-interes-cultural-como-conjunto-etnológico-radio-bierzo/>

<https://www.diariodeleon.es/bierzo/241109/1677450/patrimonio-minero-recuelga-bic.html>

PROYECTO ESTRATÉGICO PARA LA GESTIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL SISTEMA TERRITORIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL INDUSTRIAL DE LAS CUENCAS MINERAS DE LEÓN Y PALENCIA (2025-2029)

PLANO DE LA ZONA DE ACTUACIÓN DE LA PROPUESTA DEL "PROYECTO ESTRATÉGICO PARA LA GESTIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL SISTEMA TERRITORIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL INDUSTRIAL DE LAS CUENCAS MINERAS DE LEÓN Y PALENCIA".



CONSTITUCIÓN DE UNA UTE CON AEICE Y LA FSMLR PARA LA GESTIÓN INTEGRAL DEL PROYECTO A TRAVÉS DE UNA OFICINA TÉCNICA.

Nº	Municipio	Proyectos	Presupuesto inicial	Presupuesto aprobado por actuación	Presupuesto aprobado por beneficiario
1	Barruelo de Santullán	Centro de interpretación de la Minería	1.788.119,35 €	681.722,24 €	681.722,24 €
2	Brañosera	Subcentral de transformación (Vallejo de Orbó)	914.475,50 €	140.461,25 €	490.068,20 €
3		Capilla de Santa Barbara (Vallejo de Orbó)	370.946,00 €	349.606,95 €	
4	Cervera de Pisuerga	Camino a la mina de Valdesgares	250.000,00 €	95.312,74 €	95.312,74 €
5	Junta vecinal San Juan de Redondo	Ruta a la mina María del Carmen y Montebismo	50.000,00 €	19.043,48 €	141.062,86 €
6		Escuela de San Juan de Redondo	320.000,00 €	122.019,38 €	
7	San Cebrián de Mudá	Mina el Socavón	1.280.000,00 €	258.235,63 €	1.062.737,09 €
8		Edificio de los ingenieros de minas	1.507.500,00 €	804.501,46 €	
9	Junta vecinal de Vado	Casa del guardagujas	60.000,00 €	22.875,06 €	22.875,06 €
10	Fabero	Obras en el Entorno Pozo Julia	2.416.198,84 €	1.411.521,01 €	
11		Rehabilitación del Lavadero Pozo Julia	264.175,91 €		
12		Rehabilitación Naves Pozo Julia	1.538.799,69 €	1.685.062,80 €	
13		Soterramiento Mina Imagen	746.260,28 €	1.207.429,60 €	
14		Rehabilitación Viviendas Mineras	367.615,88 €		
15		Rehabilitación Naves municipales 01,02	1.030.666,05 €		4.501.175,01 €
16		Rehab. Nave 03 - Vivero empresas	999.765,71 €	197.161,60 €	
17		Rehabilitación Entorno Pozo Viejo	2.259.831,41 €		
18		Rehabilitación Economato Pozo Viejo	1.247.159,10 €		
19		Rehabilitación Gasolinera Pozo Viejo	374.999,70 €		
20		Rehabilitación edificio para Alojamiento Turist.	560.857,95 €		
TOTAL INVERSIÓN			18.347.371,37 €	6.994.953,20 €	6.994.953,20 €

ALCANCE OFICINA TÉCNICA

1. PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA

- Identificar Líneas Estratégicas para el Sistema Territorial para poner en valor el territorio.
- Redes de Colaboraciones. Establecer colaboraciones con instituciones académicas, museos y entidades culturales.
- Búsqueda de nuevas formas de financiación y nuevos proyectos. El proyecto por sí mismo generará nuevas oportunidades que la Oficina Técnica será encargada de ponerlas en valor y buscar nuevas formas de financiación.

2. COORDINACIÓN DEL PROYECTO

- Gestión global del proyecto, incluyendo la planificación, seguimiento y control de actividades
- Crear un Grupo de Trabajo entre las entidades involucradas en el proyecto para facilitar la toma de decisiones.

3. ASISTENCIA TÉCNICA Y ADMINISTRATIVA DEL PROYECTO

- Ayudar en la gestión de permisos y licencias.
- Asistir a los municipios en la contratación de servicios técnicos.

- Realizar seguimiento del uso eficiente de los fondos.
 - Proporcionar acompañamiento continuo a los municipios.
 - Apoyar en la resolución de problemas técnicos y administrativos
4. PROMOCIÓN DE LA NUEVA OFERTA TURÍSTICA DEL SISTEMA TERRITORIAL
- Diseño y desarrollo de una oferta turística integral, creando una Red de Sitios patrimoniales interconectados que permitan un recorrido coherente y complementario, maximizando la experiencia del visitante. Con esta actuación se pretende desarrollar paquetes turísticos y rutas temáticas en diferentes puntos del territorio de actuación cuyo hilo conductor serán espacios vinculados a la historia minera, de forma que atraigan visitantes y generen ingresos.
 - Diseñar una marca turística propia que resalte el patrimonio del Sistema Territorial en su conjunto.
 - Elaboración, diseño y mantenimiento de plataforma web y redes sociales.
 - Participar en redes y eventos de patrimonio industrial y cultural.
 - Fomentar la investigación y publicación de estudios y artículos sobre el patrimonio minero de León y Palencia.
 - Asistencia en la producción de contenidos y material divulgativo sobre los recursos del patrimonio minero de las cuencas mineras de León y Palencia.

PROYECTO ESTRATÉGICO DE TURISMO SOSTENIBLE. MUNICIPIO DE PONFERRADA
CASTILLO DE LOS TEMPLARIOS-PAISAJE CULTURAL TEBAIDA BERCIANA: TERRITORIO, PATRIMONIO Y NATURALEZA

Este Proyecto estratégico de turismo sostenible que denominamos **CASTILLO DE LOS TEMPLARIOS-PAISAJE CULTURAL TEBAIDA BERCIANA: TERRITORIO, PATRIMONIO Y NATURALEZA** tiene como ámbito de actuación la zona urbana y rural sur de Ponferrada. Desarrolla una propuesta de gestión estratégica y plantea intervenciones concretas para lo cual se ha realizado un estudio que abarca diversos aspectos demográficos, recursos existentes y necesidades específicas para la puesta en marcha de una gestión turística eficiente y sostenible económica, social y medioambientalmente.

Este proyecto propone una estrategia integral para desarrollar un turismo responsable y respetuoso que ponga en valor la riqueza patrimonial y natural del municipio que, teniendo como foco el Castillo de los Templarios de la ciudad se proyecta a los valles del Oza, del Silencio y de Compludo con la posibilidad de extenderlo a zonas adyacentes como Los Barrios de Salas o las cumbres de los Aquilianos.

Mediante el acondicionamiento y equipamiento de bienes inmuebles ya existentes, la creación de rutas temáticas, la incorporación de tecnologías de apoyo, el fomento del emprendimiento turístico y el respeto con el medio ambiente se aspira a activar los recursos locales de forma sostenible.

Este enfoque busca no solo atraer a visitantes, sino también dinamizar la economía local, fomentar el empleo y afianzar una marca turística única para el municipio de Ponferrada.



Cofinanciado por
la Unión Europea



GOBIERNO
DE ESPAÑA



Fondos Europeos



*Europa impulsa
nuestro crecimiento*

ENTIDAD LOCAL	PROYECTO	PUNTUACIÓN
AYUNTAMIENTO DE LA POLA DE GORDÓN	Eco Ruta Minera de La Pola de Gordón.	87
AYUNTAMIENTO DE PONFERRADA	Castillo de los Templarios-Paisaje Cultural. Tebaida Berciana: Territorio, patrimonio y Naturaleza.	87

REPERCUSIÓN EN MEDIOS

<https://www.ponferrada.org/es/ponferrada-hoy/proyecto-transformar-turismo-ponferrada-mejor-valorados-may>

<https://www.elbierzonoticias.com/ponferrada/proyecto-turistico-ponferrada-tercero-convocatoria-ayudas-junta-20250514133156-nt.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F>

<https://www.bierzodiario.es/?p=165682>

<https://queverenponferrada.com/el-ambicioso-proyecto-turistico-de-ponferrada-entre-los-mejor-valorados-por-la-junta/>

PROYECTO ESTUDIO DIAGNOSTICO DE LAS CANTINAS DEL BIERZO

Consejo Comarcal del Bierzo



<https://cantinas.turismodelbierzo.es/>



ESTUDIO

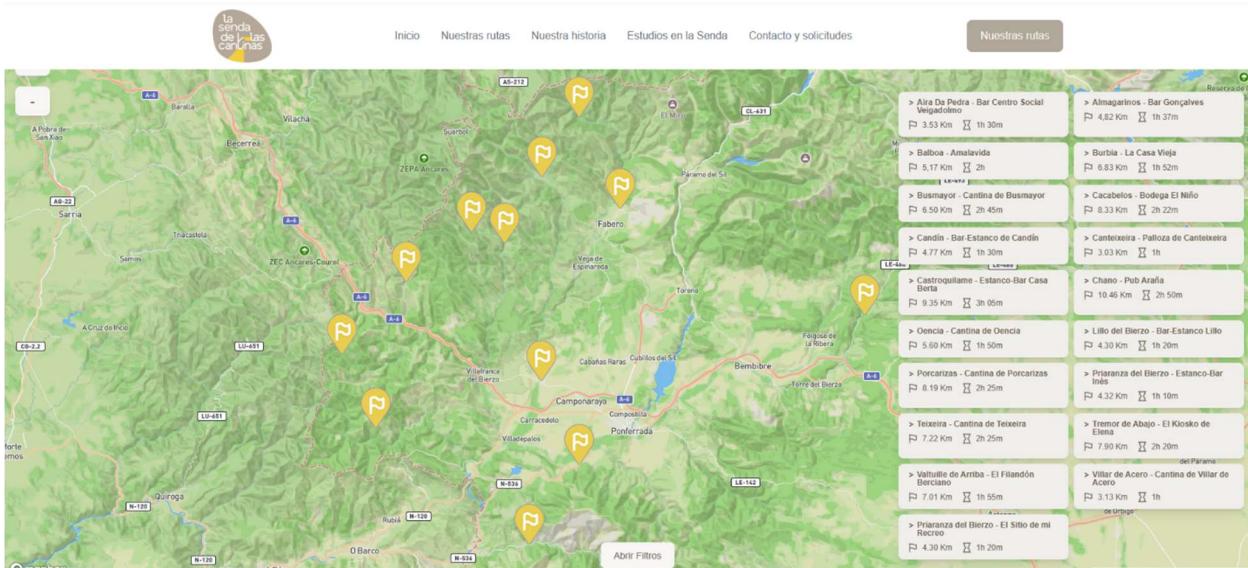
Estudio Diagnóstico de la Senda de las Cantinas

Este estudio, elaborado por la Cátedra de Territorios Sostenibles y Desarrollo Local de la UNED, ofrece un análisis detallado sobre el papel de las cantinas rurales en la comarca del Bierzo. Su objetivo principal es identificar, documentar y contextualizar estos espacios dentro del desarrollo rural y el turismo sostenible.

Principales contenidos:

- **Concepto de cantina:** Definición y características de estos espacios tradicionales.
- **Inventario de cantinas:** Localización y documentación de más de 17 cantinas activas y 7 cerradas con potencial de reapertura.
- **Metodología de trabajo:** Análisis a través de trabajo de campo, entrevistas y recopilación de datos históricos.
- **Impacto socioeconómico:** Importancia de las cantinas como puntos de encuentro y dinamización rural.
- **Propuestas de futuro:** Estrategias para su conservación, promoción y viabilidad económica.

[Descargar estudio](#)



**PROYECTO CULTURA DE FRONTEIRA - AGENDA CULTURAL COMUM
ESPAÑA E PORTUGAL 2025-2028**



Formulario de Candidatura

1. Datos Generales

ACRÓNIMO			
PCFACHL			
TÍTULO DEL PROYECTO			
Cultura de Fronteira - Agenda Cultural Comum Espanha e Portugal			
ÁREA DE COOPERACIÓN			
6 - Plurirregional			
PRIORIDAD			
P5 - Potenciar la cooperación para afrontar el reto demográfico en el espacio fronterizo, creando condiciones de vida atractivas basadas en el acceso al mercado de trabajo, servicios públicos esenciales, accesibilidad y aplicando principios de inclusión social e igualdad de oportunidades y trato.			
OBJETIVO POLÍTICO			
Una Europa más social e inclusiva, por medio de la aplicación del pilar europeo de derechos sociales			
OBJETIVO ESPECÍFICO			
4.6 - Potenciar el papel de la cultura y el turismo sostenible en el desarrollo económico, la inclusión social y la innovación social			
DIMENSIÓN 1. ÁMBITO DE INTERVENCIÓN			
166 - Protección, desarrollo y promoción del patrimonio cultural y los servicios culturales			
DIMENSIÓN 3. MECANISMO DE INTERVENCIÓN TERRITORIAL			
33 - Sin enfoque territorial			

Fecha de inicio	01/02/2025	Fecha de fin	31/12/2028
-----------------	------------	--------------	------------

Candidatura: 0581_PCFACHL_6_E

Asunto: Notificación del Comité Territorial del POCTEP

Estimado/a Señor/a:

El Comité Territorial del Área de Cooperación 6 - Plurirregional del Programa de Cooperación Interreg VI-A España - Portugal (POCTEP) 2021-2027, en su reunión del 04/11/2025 en TEAMS acordó proponer al Comité de Gestión del Programa la aprobación de la candidatura 0581_PCFACHL_6_E , de la que la institución que usted representa es Beneficiario Principal, siempre que se lleve a cabo la reformulación de la misma.

A tal efecto, en el ANEXO adjunto, se indican las principales modificaciones que deberán efectuarse en la reformulación de la candidatura con el objetivo de que se incremente el grado de coherencia y adecuación a los objetivos del POCTEP. Para ello, le solicitamos que comunique a los beneficiarios del proyecto la necesidad de contactar con sus respectivas Unidades de Coordinación (UC), que podrán prestar su apoyo en el proceso de reformulación.

Al objeto de preparar el Comité de Gestión y que la Secretaría Conjunta (SC) y UC respectivas del POCTEP analicen previamente la candidatura reformulada, deberá crear una nueva versión de la candidatura en la aplicación COFFEE Interreg que tenga en cuenta las modificaciones indicadas, incluyendo entre los documentos las Cartas de Compromiso de los beneficiarios en caso de existir cambios financieros. La firma y envío de la nueva versión de la candidatura deberá realizarse, a más tardar, en el plazo de 10 días naturales contados a partir del día siguiente al del envío de esta notificación electrónica.

Reciba un cordial saludo,

La Presidencia del Comité Territorial

CÓDIGO	0581_PCFACHL_6_E	
BENEFICIARIOS		
Nº BENEFICIARIO	IDENTIFICACIÓN	UNIDAD DE COORDINACIÓN
BP	Universidad Nacional de Educación a Distancia Universidad Nacional de Educación a Distancia Consorcio Universitario del Centro Asociado a la UNED en Ponferrada	ES115000002 - Dirección General de Fondos Europeos
BE1	Ministerio de Cultura S.G. de Gestión Económica Caja Pagadora Central, Secult	ES115000002 - Dirección General de Fondos Europeos
BE2	GABINETE DE PLANEAMENTO ESTRATÉGIA AVALIAÇÃO E RELAÇÕES INTERNACIONAIS - MINISTERIO DA CULTURA GEPAC/MC GEPAC	PT101000005 - AGENCIA PARA O DESENVOLVIMENTO E COESAO, I.P. (ADC), GOBIERNO DE PORTUGAL

PROYECTOS FORMATIVOS VINCULADOS A LA CATEDRA



La Interpretación del Patrimonio como
herramienta de transformación ecosocial
para, con y desde la comunidad

📍 Ponferrada

🎓 Online

✓ 1.0 créditos

👉 Extensión Universitaria

📅 del 24 de marzo al 9 de abril de 2025

35 alumnos



I JORNADA PASADO-PRESENTE-FUTURO
DEL PATRIMONIO DEL BIERZO. LOS
CANALES ROMANOS Y SU GESTIÓN.

📍 Ponferrada

🎓 Online o presencial

👉 Cursos de centros

📅 1 de marzo de 2025

232 alumnos



Jornadas Desarrollo Territorial, Economía
Circular, Mujer y Sostenibilidad

📍 Ponferrada

🎓 Online o presencial

👉 Cursos de centros

📅 del 7 de marzo al 8 de mayo de 2025

208 alumnos

FORMACIÓN SOLIDARIA del GPMNI.

Curso 2024/2025.



Historia de las Máquinas en la Edad Media y Renacimiento

Español

Ponferrada

Online

0.5 créditos

Extensión Universitaria

del 30 de septiembre al 25 de noviembre de 2024

285 alumnos



Segundo curso de Paisajes minero-industriales como recursos para el desarrollo del territorio

Español

Ponferrada

Online

0.5 créditos

Extensión Universitaria

del 13 de enero al 17 de marzo de 2025

201 alumnos

CURSOS DE VERANO 2025



Cursos de Verano UNED - 36.ª edición



Apicultura: Diversificación de productos novedosos del colmenar

Español

Ponferrada

Online o presencial

1.0 créditos

Cursos de Verano

del 23 al 25 de junio de 2025

UNED

Cursos de Verano UNED - 36.^a edición



Marketing Digital e Inteligencia Artificial
orientado al crecimiento de tu empresa

Español

Ponferrada Online 1.0 créditos Cursos de Verano del 2 al 4 de julio de 2025

UNED

Cursos de Verano UNED - 36.^a edición



Templarios, cruzadas y
peregrinaciones en la literatura
medieval

Español

Ponferrada Online o presencial 1.0 créditos Cursos de Verano del 2 al 4 de julio de 2025

UNED

Cursos de Verano UNED - 36.^a edición



Paisaje y patrimonio minero-industrial
en transición

Español

Ponferrada Online o presencial 1.0 créditos Cursos de Verano del 15 al 17 de septiembre de 2025

CONGRESO SEDPGYM 2025

XIII CONGRESO INTERNACIONAL

MINERÍA Y METALURGIA HISTÓRICAS EN EL SW EUROPEO

Hierro y oro en el núcleo de la Cordillera Varisca:
de la Prehistoria al presente



INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:
<https://www.sedpgym.es/xiii-congreso-internacional-sobre-mineria-y-metalurgia-historicas-en-el-sw-europeo/>

Casa do Concello de PARADA DE SIL (Ourense-España)
2-5 OCTUBRE 2025

ORGANIZA:



COLABORAN:



PATROCINAN:




Español

XIII CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE MINERÍA Y METALURGIA HISTÓRICAS EN EL SW EUROPEO.
“Hierro y oro en el núcleo de la Cordillera Varisca: de la Prehistoria al presente”



Ponferrada Online Cursos de centros del 2 al 4 de octubre de 2025

MICROCREDENCIALES

Cursos de postgrado

Curso académico 2024-2025

GESTIÓN DE CENTROS DE INNOVACIÓN EN EL TERRITORIO (CIT)
del 13 de enero al 31 de marzo de 2025

3 créditos

MICROCREDENCIAL

La matrícula no está abierta.



compartir     **imprimir pdf** 

Departamento
Teoría Económica y Economía Matemática
Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales



UNED

Extensión Universitaria

Cursos de postgrado

Curso académico 2024-2025

GESTIÓN DE CENTROS DE INNOVACIÓN EN EL TERRITORIO (CIT)
del 13 de enero al 31 de marzo de 2025

3 créditos

MICROCREDENCIAL

Teoría Económica y Economía Matemática
Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales



Talleres Gestión de Centros de Innovación en el Territorio



Ponferrada **Online o presencial** **Cursos de centros** **del 13 de enero al 31 de marzo de 2025**

EXPERTO PROFESIONAL EN TURISMO SOSTENIBLE Y DESARROLLO LOCAL

Proyecto en colaboración con la Asociación de Hoteleros “El Reloj”, la Fundación Ciudad de la Energía y el Ayuntamiento de Ponferrada con posibilidad de incorporar más actores públicos y privados.

Concluye el proyecto con el último módulo:

ENTIDADES ADHERIDAS A LA CATEDRA DE TERRITORIOS SOSTENIBLES Y DESARROLLO LOCAL



Ponferrada, noviembre de 2025